
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

**Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 2001/2002**

September 2001

VLU 331 – Teori dan Prinsip-Prinsip Teater

Masa : 3 jam

Arahan:

1. Sila pastikan kertas peperiksaan ini mengandungi enam [6] soalan dan dua [2] muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.
 2. Jawab empat [4] soalan sahaja.
 3. Setiap soalan bernilai 25 markah.
-

1. Dengan merujuk kepada satu drama tertulis huraikan bagaimana struktur plotnya berdasarkan teori konflik.
2. Jelaskan dengan terpeinci perbezaan antara:
 - a) Drama, sastera dramatik dan teater
 - b) Elemen-elemen seni dan prinsip-prinsip seni
3. Dengan merujuk kepada model komunikasi semiotik cuba jelaskan proses komunikasi dalam teater.
4. Dengan merujuk kepada suatu persembahan yang anda telah menonton, bincangkan bagaimana pengarahnya telah memanipulasikan 'sign system' dalam persembahan tersebut. Huraikan kesan manipulasi tersebut atas penonton.
5. Pilih salah satu teori estetik persembahan yang digunakan dalam suatu bentuk teater tradisional dan bincangkan fungsinya.
6. Dengan memberi contoh, huraikan bagaimana penemuan dalam salah satu bidang sains, falsafah, psikologi atau ekonomi mempengaruhi bentuk dan kandungan teater.